

Portacañas



Portacañas Higrométrico (6 cañas) HRC10 / HRC20

Este portacañas permite conservar las cañas en un grado de humedad óptimo, para evitar cualquier deterioro, gracias a:

- Una humidificación regulada por circulación de aire.
- Un control del nivel higrométrico, debido a una pastilla testigo.

Kit de recambio HRCK

Kit para los portacañas higrométricos HRC10 y HRC20.

Portacañas (8 cañas) VRC810

Un elegante estuche azul concebido para proteger 8 cañas.

- Compartimentos enumerados que permiten identificar las cañas.
- Su diseño facilita la libre circulación del aire.
- Práctico y fácil de llevar ocupando poco espacio en el bolsillo o en el estuche del clarinete.

Portacañas (6 cañas) VRC620

Misma concepción que el portacañas de 8 para clarinete Sib, Mib o Saxo Soprano.

CÓDIGO	OBSERVACIONES
HRC10	Para 6 cañas de clarinete Sib, Mib, y alto o de saxofón soprano y alto.
HRC20	Para 6 cañas de saxofón tenor, barítono o clarinete bajo.
HRCK	Este kit está compuesto por una esponja y dos pastillas testigo de sustitución.
VRC810	Contiene 8 cañas para clarinete mib, sib o saxo soprano.
VRC620	Concebido para proteger 6 cañas de saxofón alto.

Fundas



En fieltro azul marino P100

Protege las boquillas, los boquilleros y las abrazaderas.

En neopreno negro P200 / P201

Este estuche, en neopreno negro, esta concebido para proteger mejor vuestra boquilla Vandoren.

CÓDIGO	OBSERVACIONES
P100	De fieltro azul marino.
P200	Para clarinete Sib, Mib y alto o saxofón alto y soprano.
P201	Para saxofón tenor y barítono o clarinete bajo.

Cortacañas

El cortacañas Vandoren repara la extremidad de las cañas dañadas aumentando la fuerza de las mismas con una gran facilidad. Regulable, con una gran precisión, utiliza las mismas cuchillas que las empleadas en nuestros talleres con el fin de obtener un corte limpio y regular. Con esta simple operación, las cañas dañadas o muy flojas están nuevamente listas para ser tocadas.

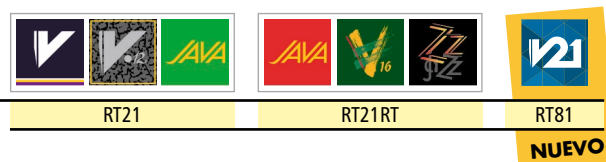
Existen varios modelos de cortacañas en función de las características de la forma de las cañas Vandoren.



Clarinete Sib



Saxofón Alto



Retocador



Retocador de cañas y lápiz perfilador

Las superficies en cristal abrasivo lavable ofrecen un lijado fino, constante y prácticamente sin desgaste con el paso del tiempo.

El lápiz perfilador, permite el retoque personalizado del biselado de la caña. Su forma en la punta está especialmente estudiada para un lijado preciso.

CÓDIGO	OBSERVACIONES
RR200	Retocador de cañas y lápiz perfilador.
RR202	Lápiz perfilador suelto.

Escobillones



Escobillón en microfibras SW200 / SW300

Un accesorio de primera calidad para vuestro instrumento.

Las microfibras aseguran una limpieza y un lustre perfecto a vuestro instrumento.

- Microfibras de alta calidad, especialmente concebidas para limpiar con suavidad.
- Absorción perfecta de la humedad y de la grasa.
- Limpieza y mantenimiento fáciles con agua y jabón.
- Cuerdecilla sólida, con contrapeso, fácil de insertar en el cuerpo del clarinete .
- Resistente, se ha concebido para durar.

Gamuza en microfibras PC300

CÓDIGO	OBSERVACIONES
SW200	Para el clarinete en Sib.
SW300	Para clarinete bajo.
PC300	Mismas características que el escobillón en microfibras (sin cuerdecilla).



Arnés universal

Concebido con la ayuda de músicos y fisioterapeutas, el arnés universal VANDOREN dispone de características inéditas que permiten un confort real y una libertad de interpretación inigualables. Con el arnés Vandoren, incluso los instrumentos más pesados parecerán ligeros.

CÓDIGO	OBSERVACIONES
FNH100	Para todos los modelos de saxofones.
FNH101	Bajo pedido. Versión prolongada (cuerdecilla más larga) para ciertos modelos de clarinete bajo y para fagot.



V|NECK

V|NECK
DELUXE

Cordones para saxofón (Soprano, Alto, Tenor y Barítono)

V Neck: Ancho cordón en polipropileno (PP) concebido para proporcionar a los saxofonistas un máximo confort.

V Neck Deluxe: Con un diseño ergonómico, ofreciendo una sujeción óptima del instrumento sin puntos de presión ni tensión a la altura de la nuca y espalda. Un amplio apoyo, en un cuero ultra suave y en microfibra, (provisto de una espuma con memoria de forma y de silicona) asegura un confort óptimo permitiendo al saxofonista tocar con total libertad.

Estos dos modelos están disponibles en tres tallas (S, M/L, XL) ofreciendo igual facilidad de ajuste para la regulación en altura y la misma simplicidad y seguridad de sujeción.

	SMALL / JUNIOR	MEDIUM / LARGE	X LARGE
V Neck	VSS201	VSS203	VSS205
V Neck Deluxe	VSS221	VSS223	VSS225



Protectores para boquillas

Los protectores para boquillas evitan las marcas de los dientes en la boquilla. 2 espesores disponibles.

CÓDIGO	OBSERVACIONES
VMC6	Espesor: 0,35 mm (transparente) - Paquete de 6.
VMCX6	Espesor: 0,80 mm (negro) - Paquete de 6.



Anillas de afinación para las boquillas de clarinete Sib MASTERS

Estas anillas de afinación permiten utilizar las boquillas Vandoren de la serie Masters en un clarinete con diapasón 440Hz.

CÓDIGO	OBSERVACIONES
VTR100	Disponible en dos espesores: 1,5 y 1,75mm.



Grasa para corcho

Esta grasa, agradablemente perfumada con flor de manzano permite lubricar y proteger el corcho de los instrumentos de viento, conservándole su flexibilidad y su impermeabilidad. La grasa para corcho Vandoren siempre ha sido muy apreciada, tanto por los estudiantes, como por los profesionales.

CÓDIGO	OBSERVACIONES
CG100	Tubo a la unidad.

Todas las cañas dobles se venden por unidad.



Oboe OR14/10/16*



Corno inglés EH10



Fagot Heckel HB10



Fagot Francés FB10



Contrafagot Heckel HC10



Contrafagot Francés FC10



Sarrosafón SA10

Cañas (lengüetas) dobles

CAÑA GUBIADA, TALLADA	X10	
Oboe	OCS30/31/32*	
Corno inglés	ECS30	
Fagot Heckel	HBS30	
CAÑA GUBIADA	X10	
Oboe	OC20/21/22*	
Corno inglés	EC20	
Fagot Heckel	HC20	
CAÑA GUBIADA, TALLADA, AFILADA	X10	
Fagot Heckel	HBSP40	
CAÑA EN BRUTO	POR KG	
Oboe	ROC50	
Fagot Heckel	RHB50	

* Fácil / Media / Fuerte.