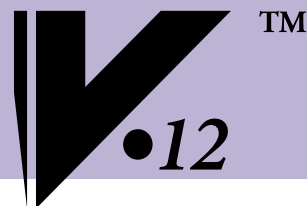


Cañas para clarinete



Las cañas **V•12 para clarinete Sib** se tallan a partir de tubos de cañas de diámetro equivalente al empleado para las cañas de saxofón alto. Por eso las cañas (lengüetas) **V•12** son más gruesas en los dos extremos que las cañas tradicionales. Así vibran sobre una paleta larga y proporcionan un sonido rico y profundo. El extremo más grueso, le da cuerpo al ataque y aumenta su longevidad.

El añadir la fuerza **3 ½ +** permite una graduación más cercana. Esto deriva en una mayor homogeneidad de las cañas en el seno de una misma fuerza.

Por otro lado, la gama **V•12** acoge ahora las cañas para **clarinete Mib (Requinto)** y **clarinete Bajo**. Ofrecen redondez de sonido, riqueza de timbre y potencia sonora.

		2½	3	3½	3½+	4	4½	5	5+
Sib X 10		CR1925	CR193	CR1935	CR1935+	CR194	CR1945	CR195	CR196
Sib X 50		CR1925/50	CR193/50	CR1935/50					
Mib X 10		CR6125	CR613	CR6135		CR614	CR6145		
Bajo X 5		CR6225	CR623	CR6235		CR624	CR6245		



Cuadro sinóptico de comparación

Tradicionales™	1	1½	2	2½	3	3½	4	5			
V•12™				2½	3	3½	3½+	4	4½	5	5+
56™				2,5	3	3,5	3,5+	4	4,5	5	
V2™				2,5	3	3,5	3,5+	4	4,5	5	

Vandoren®
PARIS