

V16 : The new jazz standard



La serie V16 se ha consolidado muy rápidamente como la boquilla de referencia en el mundo del Jazz.

La gama V16, en ebonita ya está disponible para los saxofones soprano, alto, tenor y barítono.

En cuanto a la gama V16, en metal, para saxofón tenor, está disponible en 5 aberturas y 3 cámaras diferentes, permitiendo así descubrir las paletas sonoras de todos los estilos de Jazz.

Vandoren[®]

PARIS

www.vandoren.com



V16

La referencia para el jazz

EBONITA

Una boquilla en ebonita inspirada por el sonido de los más grandes jazzmen desde los años 50 a nuestros días.



Cañas aconsejadas



SOPRANO

La boquilla de soprano declina en 3 aberturas y un solo tipo de cámara.

		ABERTURA 1/100 MM	LARGO DE LA TABLA*
S6	SM802	158+	ML
S7	SM803	172	ML
S8	SM804	180	ML

ALTO

La boquilla de alto declina en 5 aberturas y dos cámaras:

(S) Cámara "small" (pequeña): Particularmente dinámica, ideal para el lead alto.

(M) Cámara "medium" (media): Calidez y expresividad, ideal para tocar en sección.

	(S)	(M)	ABERTURA 1/100 MM	LARGO DE LA TABLA*
A5	SM811S	SM811M	188	ML
A6	SM812S	SM812M	196	ML
A7	SM813S	SM813M	204	ML
A8	SM814S	SM814M	210	MC
A9	SM815S	SM815M	225	ML

TENOR

La boquilla de tenor se presenta en 6 aberturas y una sola cámara. La boquilla "Vintage" por excelencia.

		ABERTURA 1/100 MM	LARGO DE LA TABLA*
T6	SM822E	250	L
T7	SM823E	270	L
T8	SM824E	280	L
T9	SM825E	294	ML
T10	SM826E	305	ML
T11	SM827E	340	L

BARÍTONO

La boquilla de barítono se da a conocer en 3 aberturas. Concebida en el respeto de la gran tradición de las boquillas de barítono.

		ABERTURA 1/100 MM	LARGO DE LA TABLA*
B5	SM831	255	ML
B7	SM833	275	ML
B9	SM835	310	L

* ML = Media-Larga, MC = Media-Corta, L = Larga, M = Media.

METAL



NUEVO

TENOR

La boquilla de tenor, forjada en la aleación legendaria "Bell Metal" está chapada en oro de 24 quilates.

3 cámaras disponibles:

(S) Cámara "small" (pequeña): La genuina boquilla V16, bajo la denominación "small". Una sonoridad centrada, con mucha proyección.

(M) Cámara "medium" (media): La concepción de las célebres boquillas de los años 50/60. Redondez y profundidad de sonido.

(L) Cámara "large" (grande): En la tradición de los años 40. El sonido "Vintage" por excelencia.

NUEVO

	(S)	(M)	(L)	ABERTURA 1/100 MM	LARGO DE LA TABLA*
T5			SM821GL	235	M
T6	SM822GS	SM822GM	SM822GL	250	L
T7	SM823GS	SM823GM	SM823GL	265	ML
T8	SM824GS	SM824GM		277	L
T9	SM825GS	SM825GM		295	L

Boquillas especialmente recomendadas.

* ML = Media-Larga, MC = Media-Corta, L = Larga, M = Media.

Estas boquillas están igualmente disponibles en kit con abrazadera Optimum y boquillero. Añadir "KO" al final del código del artículo. Ej: T5 kit = SM821GLKO.